

Yönetim Bilişim Sistemleri Bölümü / Yönetim Bilişim Sistemleri Bölümü / Yönetim Bilişim Sistemleri Programı						
Ders Kodu	Ders Adı	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Yerel Kredi	AKTS
TUR182	Türk Dili II	2,00	0,00	0,00	2,00	2,00
Ders Detayı						
<b>Dersin Dili</b>	: Türkçe					
<b>Dersin Seviyesi</b>	: Lisans					
<b>Dersin Tipi</b>	: Zorunlu					
<b>Ön Koşullar</b>	: Yok					
<b>Dersi Veren Öğretim Elemanları</b>	: Okutman Dr. Can Şen					
<b>Dersin Amacı</b>	: Türk dili dersi öğrencilere dili etkili doğru kullanmayı öğretmektedir. Ayrıca kitleler arası iletişimi sağlayan dilin geliştirilmesi de bir diğer önemli amaçtır.					
<b>Dersin İçeriği</b>	: Bu derste, öğrencilerin yazılı iletişim araçlarını nasıl etkili ve doğru kullanacağı üzerinde durulacaktır.					
<b>Dersin Kitabı / Malzemesi / Önerilen Kaynaklar</b>	: * EMRE, İsmet, Üniversiteler İçin Türk Dili ve Kompozisyon Bilgisi, Ani Yayıncılık, Ankara, 2008. * ERGİN, Muharrem, Üniversiteler İçin Türk Dili, Bayrak Yayınları, 2002. * İmla Kılavuzu, Türk Dil Kurumu Yayınları, Ankara, 2010. * KOLCU, Hasan, Türk Dili, Umutepe Yayınları, Kocaeli, 2010 * KOLCU, Hasan, Türk Dili, Umutepe Yayınları, Kocaeli, 2010. * KORKMAZ, Zeynep, İsmail Parlatır, Ahmet B. Ercilasun, Hamza Zülfiyar, TuncerGülensoy, * Necat Birinci, Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, 2001 * Necat Birinci, Türk Dili ve Kompozisyon Bilgileri, Yargı Yayınevi, Ankara, 2001. * ÖZDEMİR, Emin, Güzel ve Etkili Konuşma Sanatı, Remzi Kitabevi, Ocak, 1999. * ÖZEN, Mustafa Nihat, Yazmak Sanatı ve Kompozisyona Giriş, İstanbul, 1971 * ÖZEN, Mustafa Nihat, Yazmak Sanatı ve Kompozisyona Giriş, İstanbul, 1971.					
<b>Planlanan Öğrenme Etkinlikleri ve Öğretme Yöntemleri</b>	: Sözlü anlatım					
<b>Ders İçin Önerilen Diğer Hususlar</b>	: DK1) Cümleyi oluşturan unsurları kavrar DK2) Türkçeyi kurallarına uygun kullanma becerisi kazanır DK3) Yazılı ve sözlü olarak duygu ve düşüncelerini en güzel şekilde ifade etme becerisi kazanır. DK4) Yazılı ve sözlü kompozisyon türleri hakkında bilgi sahibi olur DK5) Kültürel değerlerine ve ana diline sahip çıkar DK6) Bilimsel, yaratıcı, sorgulayıcı, yorumlayıcı ve yapıcı düşünme alışkanlığı kazanır					
<b>Dersin Verilişi</b>	: Yüzyüze					

Ders Öğrenme Çıktıları
1 DK1) Cümleyi oluşturan unsurları bilir
2 Cümleyi oluşturan unsurları kavrar
3 Türkçeyi kurallarına uygun kullanma becerisi kazanır
4 Yazılı ve sözlü olarak duygu ve düşüncelerini en güzel şekilde ifade etme becerisi kazanır.
5 Yazılı ve sözlü kompozisyon türleri hakkında bilgi sahibi olur
6 Kültürel değerlerine ve ana diline sahip çıkar
7 Bilimsel, yaratıcı, sorgulayıcı, yorumlayıcı ve yapıcı düşünme alışkanlığı kazanır

Haftalık Konular ve Hazırlıklar					
	Teorik	Uygulama	Laboratuvar	Hazırlık Bilgileri	Öğretim Metodları
1.Hafta	Cümlelerin öğeleri				
2.Hafta	Cümle türleri				
3.Hafta	Anlatım bozuklukları				
4.Hafta	Anlatım bozuklukları				
5.Hafta	Anlatım bozuklukları				
6.Hafta	Kompozisyon ile ilgili genel bilgiler				
7.Hafta	Kompozisyon yazmada kullanılacak plan				
8.Hafta	Kompozisyonda anlatım şekilleri				
9.Hafta	Yazılı kompozisyon türleri				
10.Hafta	Ara Sınav				
11.Hafta	Yazılı kompozisyon türleri				
12.Hafta	Yazılı kompozisyon türleri				
13.Hafta	Sözlü anlatım türleri				
14.Hafta	Bilimsel yazıların hazırlanmasında uyulacak kurallar				
15.Hafta	Bilimsel yazıların hazırlanmasında uyulacak kurallar				

Değerlendirme Sistemi %
1 Vize : 40,000
2 Final : 60,000

AKTS İş Yüğü

Aktiviteler	Sayı	Süresi(Saat)	Toplam İş Yüğü
Ödev	1	1,00	1,00
Final	1	1,00	1,00
Teorik Ders Anlatım	14	2,00	28,00
Ara Sınav (Bütünlemede Kullanılan)	1	1,00	1,00
Tartışma ve Münazara	5	1,00	5,00
Beyin Fırtınası	14	1,00	14,00
			Toplam : 50,00
			Toplam İş Yüğü / 25 ( Saat ) : 2
			AKTS : 2,00

Program Öğrenme Çıktısı İlişkisi											
	P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11
Ö.Ç. 1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ö.Ç. 7	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Ders/Program Çıktıları İlişkisi											
P.Ç. 1	P.Ç. 2	P.Ç. 3	P.Ç. 4	P.Ç. 5	P.Ç. 6	P.Ç. 7	P.Ç. 8	P.Ç. 9	P.Ç. 10	P.Ç. 11	